



NET DIGITAL LP

AL TARF

“The_Next_Portal “



Catalogue: BN_LP026_06_19

Format: Net Digital LP

Country: Palermo / Napoli (Italy)

Total running time: 52m / 01s

Member: Emilio Totta

Released: June 26, 2019

Genre: Sci-Fi Ambient Drone / Eurorack Modular System

Files: MP3 CBR 320 Kbps

Tracks:

- The Sonic Key
 - Al Tarf
 - Denderah
 - Knowledge Hall
 - The Stack Of Bagdad
-

The third work "The_Next_Portal" is different from previous Al Tarf album. A sort of pause between dark ambient sounds and sci-fi pads to draw a different sound inside new rooms and spaces that are less reverberating but full of inspiration from the history of the Egyptian bas-relief of the "Zodiac of Dendera", currently kept in the Paris museum of the Louvre which has caused controversy concerning the dating and position of the zodiac signs. Elements of stimulation for a musical exploration of the temple of Hator and Dendera with relative locations of various places that refer to hieroglyphics depicting the "Dendera lamps" located in the temple crypt. Even today, stories and legends speak of a sort of electrical energy already present in Egyptian times. All this has been the setting for the encounter of a portal, its crossing and all that is encountered after having crossed it.

"The_Next_Portal", il terzo album di Al Tarf prende le distanze dai precedenti progetti musicali ponendo una pausa tra suoni dark ambient e pad sci-fi per disegnare un suono diverso all'interno di nuove stanze e spazi meno riverberanti ma pregni di ispirazione proveniente dalla storia del bassorilievo egizio dello "Zodiaco di Dendera", attualmente custodito nel museo parigino del Louvre che ha suscitato controversie inerenti la datazione e la posizione dei segni zodiacali. Elementi di stimolo per una esplorazione musicale del tempio di Hator e Dendera con relative ambientazioni di vari luoghi che si riferiscono a geroglifici raffiguranti le "lampade di Dendera" situati nella cripta del tempio. Ancora oggi storie e leggende parlano di una sorta di energia elettrica presente già ai tempi degli egizi. Tutto questo ha fatto da cornice all'incontro di un portale, del suo attraversamento e a tutto quello che si incontra dopo averlo attraversato.



Info & Contact:

Artist web:

<https://www.facebook.com/altarfmusic/>

batenim netlabel websites:

<http://www.batenimnetlabel.net>

<http://www.facebook.com/batenimnetlabel>

<http://www.soundshiva.net/netlabels/batenim-netlabel>

<http://www.youtube.com/user/batenimnetlabel1>

b

This work is under Creative Commons Licence:

Attribution-NonCommercial-NoDerivs

4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0)

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.it>